

**Explications et articles complémentaires à la demande de transfert de  
concession au profit de la société RADIO ONE FM SA.**

**Définition du programme et du service journalistique de la radio**

Antoine de Raemy  
Administrateur délégué

Radio ONE FM SA

**Comme convenu avec le DETEC, ONE FM apporte les améliorations suivantes à sa candidature de novembre 2007 pour donner suite à la demande formulée par RADIO BUZZ FM SA de transfert en sa faveur de la concession qui lui a été octroyée le 31 octobre 2008 :**

Certaines des améliorations mentionnées ci-après ont déjà été mises en place dès la rentrée de septembre 2008 soit le seront dès janvier 2009, savoir :

#### Septembre 2008

- Remplacement de l'édition matinale « Enzo & les Filles » par une émission laissant plus de place à l'information, nommée « LE GRAND REVEIL »
- Les rubriques « info-routes » ne mentionnent plus les radars
- La rédaction diffuse 4 journaux complets d'information et 10 flash d'information par jour
- Le nombre de flashes d'information est augmenté le week-end
- La rédaction, désormais commune avec celle de Léman Bleu TV, compte 8 journalistes RP et 1 à 3 stagiaires en formation au CRFJ. Elle collabore quotidiennement avec la rédaction de Radio-Lausanne FM SA. Elle fait partie du pool des radios romandes (7R).

#### Janvier 2009

- Une émission de fin de journée, dénommée « One day », renforcera le mandat journalistique de la station.

Cela étant, on réexpose ci-après le point 3 de la demande de concession sur le programme :

### 3. PROGRAMME

3.1 Type de programme

3.1.a Durée et contenu.

( L'horaire des journaux et des flashes d'information quotidiens figure à la fin du document )

#### En semaine :

( à l'antenne depuis le 1<sup>er</sup> septembre 2008 )

06H00 – 09H00 Emission dénommée : LE GRAND REVEIL
---

Animation : 1 journaliste reconnu, élément principal de l'émission  
1 journaliste en charge de présenter les journaux chaque demi-heure.  
1 animateur-réalisateur .documentaliste.  
1 animatrice en charge des rubriques, féminines, météo, info-traffic.

Contenu : Emission d'information structurée comme un magazine.

Cette émission est la plus écoutée du bassin lémanique, hormis celle de la RSR la Première.

Une émission originale proposant un concept rédactionnel actuel et dynamique, interactif avec les auditeurs.

C'est une véritable émission journalistique d'information, traitant de sujet d'actualité, sous une forme de débats avec les invités et sous forme d'inter action avec les auditeurs.

Le rôle principal de l'émission est tenu par un journaliste reconnu sur la zone de diffusion, qui a également la charge de présenter à 07h20 une revue de presse, ainsi que l'animation d'un débat avec un ou plusieurs invités dès 08h00.

L'information est proposée durant l'émission aux auditeurs sous forme de 7 flashes d'information, chaque demi-heure depuis 06H00 dont 2 journaux complets à 07h30 et 08h00 renforçant ainsi l'information matinale.

### La REVUE DE PRESSE :

C'est un rendez-vous majeur de l'émission matinale. Le journaliste analyse objectivement la presse quotidienne du jour et commente les articles les plus marquants des journaux suivants : La Tribune de Genève, Le 24 Heures, Le Courrier, Le Temps, le 20 Minutes, Le Matin orange et le Matin Bleu.

Suite à cette revue de presse, le journaliste interpelle en direct à l'antenne et le plus souvent par téléphone, l'un des acteurs cités par les journaux.

Par cette démarche, la radio démontre son côté réactif avec l'information.

### Le DEBAT :

Chaque matin, un ou plusieurs invités sont en direct du studio de la matinale de ONE FM.

Le plus souvent, il s'agit de personnalités politiques. Les acteurs de la vie économique et sociale sont également les invités fréquents de l'émission.

*La répartition des invités est la suivante :*

Personnalités du monde politique : 50 %  
Personnalités du monde culturel : 15 %  
Personnalités du monde économique : 15 %  
Autres invités en relation avec l'actualité du moment : 20 %

Les auditeurs ont le droit de parole durant l'émission, et alimentent le débat par leurs interventions en direct à l'antenne.

Lors de votations ou élections, des débats contradictoires sont organisés durant cette émission. Les protagonistes des différents partis ou représentations sont invités à s'expliquer les uns en face des autres.

**Régulièrement, ces débats sont organisés dans des lieux publics, hors des studios.**

*Intégrité et respect des opinions :*

La direction des programmes de la radio veille à ce que les courants d'idées, ainsi que la pluralité des opinions soient bien représentés à l'antenne.

La radio mise sur le respect des invités et sur la liberté d'expression des intervenants.

Seuls les propos racistes, sexistes ou injurieux sont immédiatement censurés par le journaliste en charge des débats.

Les sujets sont choisis par une équipe composée du directeur des programmes, du journaliste en charge de l'émission, de l'animateur-réalisateur, ainsi que de la responsable des relations extérieures.

La rédaction propose également des invités en fonction des événements politiques de la région.

09H00 – 11H00 Emission dénommée : L'ORGANIZER

( à l'antenne depuis le 1<sup>er</sup> septembre 2008 )

Animation : 1 animatrice-réalisatrice

Contenu : Emission d'information donnant la parole aux associations, aux artistes et aux organisateurs de manifestations culturelles de la région.

Entre les périodes musicales, l'animatrice appelle en direct à l'antenne les organisateurs d'événement culturels de la région.

En plus de son rôle informatif sur les événements de la région, cette émission a également un rôle d'information-service pour nos auditeurs, tel que les horaires et lieux des spectacles et expositions de la région.

La direction des programmes s'assure que tous les événements de la région soient bien représentés lors de cette émission.

11H00 – 14H00 Emission dénommée : ECRAN TOTAL

( à l'antenne depuis 2005 )

Animation : 1 animateur-réalisateur  
1 animatrice co-réalisatrice.

Contenu : Emission sur le monde de la télévision.

Fortement axée sur le monde de la télévision, cette émission diffuse des extraits sonores enregistrés, sous forme d'un zapping des émissions de la veille.

Les animateurs commentent les émissions de télévision et accueillent régulièrement des invités en relation avec ce média.

Les auditeurs ont également la parole pour donner leurs avis sur les séquences diffusées.

En fin d'émission, les animateurs informent les auditeurs sur les futures émissions principales du soir.

14H00 – 17H00 Emission dénommée : LES APRES-MIDI DE ONE FM

( à l'antenne depuis 2005 )

Animation : 1 animatrice-réalisatrice

Contenu : Emission essentiellement musicale, ponctuée d'informations sur la vie des artistes et chanteurs.

17H00 – 19H30 Emission dénommée : ONE DAY

NOUVEAU : à l'antenne depuis la rentrée de janvier 2009

Animation : 1 journaliste RP  
1 animatrice-réalisatrice  
1 animateur co-réalisateur

Contenu : Emission d'information et de divertissement traitant d'un fait d'actualité du jour et permettant aux auditeurs de donner leurs avis.

L'émission sera abordée de façon détendue par un journaliste RP ainsi que par 2 animateurs documentés.

L'émission est ponctuée par un éclaircissement préparé et réalisé par le journaliste Rp, ainsi que par des chroniques réalisées par les animateurs.

Durant la journée, le public sera abordé dans la rue par un animateur, pour donner leur avis sous forme de micro-trottoir. Les sons ainsi récoltés donneront le coup d'envoi aux débats traités durant l'émission.

L'antenne est également ouverte aux auditeurs qui désirent prendre part aux débats.

La direction des programmes veillera à ce que les sujets, tout comme l'émission matinale, respectent les lignes de qualités et de diversités de la radio.

Cette nouvelle émission a pour but d'ouvrir encore plus ONE FM aux débats journalistiques et de société, afin de renforcer le mandat de radio locale généraliste.

## Samedi

06H00 – 10H00 Emission dénommée : Week-end ONE

( à l'antenne depuis 2005 )

Animation : 1 journaliste pour les flashes  
1 animateur-réalisateur  
1 animatrice chroniqueuse.

Contenu : Emission essentiellement musicale, ponctuée de chroniques en relation avec le week-end.

10H00 – 12H00 Emission dénommée : Week-end ONE , redif.

( à l'antenne depuis septembre 2008 )

Animation : 1 animatrice-réalisatrice

Contenu : rediffusion des émissions de contenus parlés de la semaine. Informations services.

12H00 – 16H00 Emission dénommée : Les après-midi week-end de ONE

( à l'antenne depuis 2005 )

Animation : 1 animateur-réalisateur

Contenu : Emission essentiellement musicale, informations services.

16H00 – 18H00 Emission dénommée : HIT ONE FM

( à l'antenne depuis 2007 )

Animation : 1 animatrice-réalisatrice

Contenu : Classement des meilleures ventes de disques en Suisse. Informations service.

18H00 – 19H00 Emission dénommée : VIP ONE

( à l'antenne depuis 2007 )

Animation : 1 animatrice-réalisatrice

Contenu : Zoom sur une personnalité de la région, ou sur un artiste du monde du spectacle. Informations service.

*Puis*, dès 19 h programme musical tourné vers le clubbing et la dance avec de nombreux lives depuis les discothèques de la région.

### Dimanche

08H00 – 10H00 Emission dénommée : Dimanche matin

( à l'antenne depuis 2005 )

Animation : 1 animateur-réalisateur

Contenu : Emission essentiellement musicale et d'info-service.

10H00 – 18H00 Emission dénommée : Les rediffusions

( à l'antenne depuis 2005 )

Animation : 1 animatrice-réalisatrice

Contenu : Emission essentiellement musicale, ponctuée de rediffusions des émissions parlées de la semaine.

18H00 – 20H00 Emission dénommée : Sport & actu du week-end

( NOUVEAU dès janvier 2009 )

Animation : 1 journaliste sportif  
1 animatrice-réalisatrice

Contenu : Emission d'information, sur les activités sportives du week-end. Informations service.



### **3.1.b Part du contenu lié directement à la zone de concession**

100% du contenu des émissions parlées, est relatif à la zone de concession.

Les débats, les interviews lors des émissions, les informations culturelles et sociales sont en relation directe avec la zone de concession.

Les flashes d'information, ainsi que les journaux de la rédaction laissent une grande part à l'information régionale, soit 70 %. Le 30% restant est lié à l'information nationale et internationale.

### **3.2 Mandat de prestation, la rédaction journalistique.**

Afin de renforcer la qualité sur le terrain local, la rédaction est commune avec la Télévision Léman Bleu.

Le suivi de l'information est assuré par une équipe composée de 8 journalistes, tous enregistrés au registre professionnel (RP) ainsi que de 1 à 3 journalistes stagiaires en formation au CRFJ.

Les journalistes RP, bénéficient de la convention collective signée par ONE FM, en relation avec la RRR. Cette convention ne gère pas uniquement les salaires, mais les droits et devoirs de l'employeur, vis-à-vis de l'intégrité des journalistes professionnels.

Tous les thèmes journalistiques sont abordés et traités : la politique, l'économie, la culture, le sport, les faits divers.

La rédaction prépare et présente 11 flashes et 3 journaux complets. Ces flashes et journaux sont enrichis d'interviews récoltés sur le terrain par les journalistes de la rédaction de ONE FM, ainsi que par ceux transmis par les correspondants de la rédaction de LFM à Lausanne. La rédaction de ONE FM est abonnée également aux services de l'ATS.

La rédaction de ONE FM fait partie du pool des radios romandes (7R) permettant ainsi d'obtenir des interviews en provenance de la Berne fédérale ou de lieux d'événement sportifs ou autres à l'extérieur de la zone de concession.

Ainsi, la rédaction de ONE FM dispose d'un panel très important de sources d'informations.

**De par ses relations avec la 7R, Léman Bleu et LFM, ce ne sont pas moins de 20 journalistes qui alimentent quotidiennement le contenu journalistique de la chaîne !**

## Les spécificités journalistiques

### 1. Le sport

Le sport est très présent sur nos ondes et ceci plus spécifiquement dans nos flashes du lundi au vendredi.

Le week-end, nous diffusons une édition « spéciale sport » le samedi matin à 07h30, qui correspond à un mémento, informant nos auditeurs des rendez-vous sportifs du week-end.

Le dimanche soir, l'émission de 18 h à 20 h est consacrée à ce qui s'est passé sur le plan sportif durant le week-end, avec les résultats.

Par ailleurs, ONE FM soutient un grand nombre de manifestations sportives, comme la célèbre « Course de l'Escalade » divers matches de basket, football, hockey. Ceci implique également la présence d'un journaliste sportif de ONE FM.

### 2. La politique

La politique est évidemment très suivie et très présente sur les ondes de ONE FM que cela soit dans le cadre des divers journaux quotidiens d'informations, ou dans le cadre de l'émission « Le Grand Réveil » (voir présentation de l'émission ci-dessous) ou des émissions spéciales lors de votations ou d'élections.

En effet, à chaque grand événement politique (votations/élections), nous mettons sur pieds un programme spécial, afin que notre rédaction suive l'événement pendant les jours qui précèdent et donne la parole aux différentes représentations politiques et opinions.

Avant chaque week-end de votations, une « émission spéciale » de débat est programmée dans l'émission matinale.

Au cours de cette émission, notre rédaction invite tous les acteurs politiques, afin de débattre des sujets en votation ou des élections.

Nous disposons également d'un matériel technique très performant, comme un studio mobile, permettant la délocalisation régulière de la radio, notamment lors de débats importants.

### **3. L'économie**

Des acteurs importants de la vie économique locale interviennent régulièrement sur notre antenne, en tout cas chaque mardi dans l'émission matinale. En collaboration avec REZONANCE.CH ( plus de 20'000 entreprises romandes), des acteurs de l'économie sont présentés à l'antenne sous forme de reportages, chaque semaine. La rédaction a le devoir d'informer objectivement les auditeurs sur les faits économique en s'assurant d'une pluralité d'opinions. Les entreprises de la région font l'objet de fréquentes interviews sur la marche des affaires et la situation de l'emploi ainsi que sur les perspectives d'investissements ou de développement. Lors de conflits sociaux, les deux parties sont interviewées.

### **4. La culture**

La culture est également dans le cahier des charges de notre rédaction.

En effet, elle prépare chaque jour un agenda culturel qui informe les auditeurs de ce qui se passe sur l'ensemble du bassin lémanique au plan des expositions, des événements culturels, des pièces de théâtre, ou encore des concerts organisés sur la zone de concession.

Ce mémento culturel est diffusé dans le cadre de l'émission quotidienne de 09h00 à 11h00 « Organizer » ou l'agenda culturel de notre région.

Des invités thématiques sont présents à l'antenne, en direct, pour mettre en valeur les spectacles présentés.

### **5. Société**

Les questions du domaine « société » sont aussi très importantes et elles sont traitées par l'ensemble de notre rédaction dans les flashes et les journaux quotidiens en fonction de l'actualité.

Sur ce plan, nous tenons évidemment compte des minorités culturelles et de la population étrangère.

## ORGANISATION DE LA REDACTION

La rédaction est indépendante de la direction des programmes ainsi que de la direction en général.

Cette indépendance décrite dans la charte journalistique de la radio, permet une grande diversité d'opinions et de cultures sur les ondes de la radio.

La rédaction est placée sous la responsabilité d'un rédacteur en chef confirmé, qui travaille en permanence avec à son équipe de journalistes.

La direction de la radio informe régulièrement le rédacteur en chef ou son remplaçant concernant les grandes lignes du programme. Le rédacteur en chef s'assure que les programmes de la radio seront organisés de telle manière que les événements liés à la vie politique disposent de suffisamment de place à l'antenne lors d'événements de grande envergure ( votations... ).

***L'antenne est également disponible en tous temps, et très rapidement pour annoncer en direct un événement majeur (breaking news).***

Un contrôle qualité de l'antenne est effectué par la direction des programmes.

## Horaires des flashes et journaux d'information sur ONE FM

### Semaines

- **Matin**

Flashes	06h00 – 06h30 - 07h30 – 08h00 – 09h00
<b>Journal</b>	<b>07h00 – 08h30</b>
  
- **Midi**

Flashes	11h00 – 13h00
<b>Journal</b>	<b>12h00</b>
  
- **Soir**

Flashes	16h00 -17h00
<b>Journal</b>	<b>18h00</b>
Flash	19h00

### Samedi

- **Matin**

Flashes	06h30 - 07h30 - 08h30 - 09h30
---------	-------------------------------
  
- **Midi**

Flashes	10h30 - 12h30
---------	---------------
  
- **Soir**

Flashes	17h30 - 18h30
---------	---------------

### Dimanche & jours fériés

Flashes 17h30 – 18h30

( Emission sportive de 18h00 à 20h00 le dimanche )