

2501 Biel/Bienne, UFCOM

All'attenzione di
tutte le emittenti radiofoniche OUC
concessionarie,
le associazioni di emittenti
e gli studi di ingegneria di cui all'allegato

Ns. riferimento: 522.12/1000292507

Vs. riferimento:

Biel/Bienne, 5 aprile 2013

Guida relativa alla pianificazione delle frequenze OUC, cambiamento della prassi in materia di copertura nelle gallerie

Gentili signore, egregi signori,

con la presente ho il piacere di trasmettervi in allegato la nuova guida relativa alla pianificazione delle frequenze OUC. Questa guida, di cui ho già presentato le linee fondamentali in occasione dell'ultima edizione dello Swiss Radio Day il 23 agosto 2012, si propone di illustrare alle cerchie interessate la nuova ripartizione dei compiti tra l'UFCOM e gli altri attori coinvolti nell'ambito della pianificazione delle frequenze OUC, la nuova procedura prevista per le future modifiche delle reti di trasmettitori OUC e i criteri secondo i quali l'UFCOM intende assolvere la sua funzione di organo di regolamentazione e di arbitrato.

La guida e i suoi allegati sono inoltre anche disponibili in modo elettronico sul nostro sito internet (www.bakom.admin.ch/themen/radio_tv/01214/02302/04190/index.html?lang=it). Spero che questi documenti possano rivelarsi utili per lo svolgimento della vostra attività.

Cambiamento della prassi in materia di copertura nelle gallerie

Colgo questa occasione per comunicarvi un'altra novità relativa alla copertura OUC nelle gallerie stradali. Fino a questo momento, le radio OUC titolari di una concessione potevano trasmettere i loro programmi in galleria soltanto se almeno l'entrata o l'uscita di quest'ultima si trovava all'interno della zona di copertura ufficiale conformemente all'allegato 1 dell'ordinanza sulla radiotelevisione (ORTV).

L'UFCOM ha ripensato la prassi applicata finora e si dichiara in favore di un certo margine di liberalizzazione. In futuro, intende così autorizzare una copertura nelle gallerie stradali anche **al di fuori** della zona di copertura, a condizione che l'emittente radiofonica trasporti il segnale tramite le frequenze OUC disponibili o ricorrendo a un altro vettore (cavi, ponti radio o strumenti simili) fino all'entrata della galleria in questione. È importante che la copertura della galleria non gravi

ulteriormente sullo spettro OUC, ragion per cui non è ammissibile aumentare la potenza di trasmissione degli attuali trasmettitori o ampliare la rete di trasmettitori allo scopo di consentire il trasporto del segnale fino in galleria.

L'emittente stessa è responsabile del trasporto del segnale. Se una galleria fa parte della rete stradale nazionale, l'Ufficio federale delle strade (USTRA) stabilisce se esiste spazio sufficiente per trasmettere un programma radiofonico esterno negli impianti di diffusione della galleria. Se l'emittente diffonde un programma radiofonico al di fuori della sua zona di copertura, l'USTRA si riserva inoltre il diritto di riscuotere ulteriori tasse amministrative, in aggiunta a quelle dovute per la diffusione nella galleria compresa all'interno della zona di copertura.

Spero che queste informazioni possano esservi state d'aiuto. Per maggiori delucidazioni in merito, i collaboratori dell'UFCOM sono a vostra completa disposizione.

Distinti saluti

Ufficio federale delle comunicazioni UFCOM

sig. Nancy Wayland Bigler

Nancy Wayland Bigler
Vicedirettrice

Allegato menzionato