

Programmes radiophoniques des diffuseurs privés - 2012

Synthèse de l'analyse 2012 des programmes radiophoniques du **nord de la Suisse alémanique** (régions de Bâle, Argovie-Soleure, Zurich et Suisse orientale)

L'analyse réalisée en 2012 des programmes de radio des diffuseurs privés a porté sur quinze stations dans la région du nord de la Suisse alémanique. Les programmes régionaux correspondants de Radio DRS¹ ont été en même temps examinés à titre comparatif.

Surtout dans les régions de Bâle et de Zurich où la concurrence est forte, les programmes des radios privées se différencient par les formats et styles musicaux, les thèmes abordés et les priorités géographiques. Les nouvelles régionales y occupent dans l'ensemble une place un peu moins importante que dans le reste de la Suisse. La concentration des diffuseurs sur une région principale dans la zone de desserte a pour effet que la couverture journalistique soit à peine assurée à certains endroits. Dans le nord de la Suisse alémanique, c'est notamment le cas du Fricktal et du canton de Glaris.

Fiche signalétique méthodique

Les programmes régionaux du nord de la Suisse alémanique ci-après ont été examinés en 2012 :

Région de Bâle : Radio Energy Basel, Basilisk, DRS 1/Bâle Bâle-Campagne

Région Argovie-Soleure : Radio 32, Argovia, DRS 1/Argovie-Soleure

Région de Zurich : Radio 24, Radio 1, Zürisee, Energy Zürich, Radio 105, Top (programme-cadre+programmes-fenêtres), DRS 1 Zurich Schaffhouse

Région Suisse orientale : Radio Munot, FM 1 (nord/sud), DRS 1 Suisse orientale

Échantillon : semaine artificielle en jours ouvrables pendant la période allant de mai à novembre 2012

Jours de référence : 21 mai, 3 juillet, 22 août, 27 septembre, 9 novembre

Plages horaires analysées: quotidiennement de 06h30 à 08h30; de 11h30 à 13h30; de 17h00 à 19h00

Analyse des émissions musicales : mercredi 13 juin de 06h00 à 18h00

Nombre total d'heures analysées : 798

¹ Depuis janvier 2013 : Radio SRF.

Une mosaïque de programmes complémentaires dans les espaces bâlois et zuri-chois

Les radios privées du nord de la Suisse alémanique cherchent à capter leurs groupes cibles d'une part à travers leurs styles de musique et de l'autre par une offre fournie en nouvelles régionales et la sélection des thématiques abordées. Dans les régions où elles font face à une concurrence plus forte, elles en viennent à jouer auprès du public des rôles partiellement complémentaires, ce qui, compte tenu de la présence des chaînes régionales de la DRS, à une remarquable diversité de programmes. Ainsi, dans la région de Bâle, les programmes diffèrent non seulement par les styles de musique qu'ils diffusent, mais également par les thématiques qu'ils abordent. L'objectif poursuivi consiste à diversifier les groupes cibles en y ajoutant d'autres tranches d'âges. Energy Basel diffuse une musique nettement plus jeune et donne de l'importance aux thèmes sociaux et à la culture, tandis que Radio Basilisk met plus l'accent sur la politique et le sport et diffuse des programmes musicaux reflétant les goûts d'un public d'âge moyen. On observe un phénomène analogue dans la région zurichoise où les différences de concepts de programmation sont encore plus marquées en raison de la forte concurrence qui y règne. On relève deux radios se situant aux extrêmes, Radio 1 qui ne passe pour ainsi que de vieux airs et propose une information riche et diversifiée aussi bien en contenu qu'en présentation, et Radio 105, qui s'adresse à un public jeune et joue quasi exclusivement des titres de toute dernière actualité à une fréquence très rapprochée, mais ne diffuse en revanche que peu d'information.

La plus petite radio au service d'information régionale le plus fourni

Dans les radios du nord de la Suisse alémanique, la proportion de l'information aux heures de grande écoute par rapport à l'ensemble des émissions oscille entre 9% (Radio 105²) et 21% (Munot). La majorité des radios privées ayant été examinées consacre entre 14% et 18% de son temps d'émissions à l'information aux heures de grande écoute. Le fait que l'unique radio de la région qui perçoive une quote-part de la redevance soit aussi celle qui diffuse le volume d'information le plus considérable vient recouper les conclusions tirées en Romandie, où les stations bénéficiaires de la redevance produisent davantage d'information que celles qui s'autofinancent intégralement par le biais de leurs recettes publicitaires.

Les radios privées du nord de la Suisse alémanique s'efforcent de présenter à leur public une image aussi vaste que possible de la scène mondiale. Elles définissent leurs priorités en matière d'information en fonction de critères géographique légèrement plus centrés sur les événements de dimension nationale et internationale que ne le font les radios situées ailleurs en Suisse. Huit programmes accordent plus d'importance à l'information de portée nationale et internationale

² Radio 105 travaille avec une concession énonçant le mandat de prestations autrement que pour les autres radios, notamment sans restriction de la diffusion de l'information aux heures de grande écoute.

qu'aux nouvelles régionales. Les exemples les plus frappants en sont Radio Argovia, Radio 24 et Radio 1. Seulement trois radios privées sur douze consacrent la moitié ou plus de leurs émissions informatives à des sujets d'intérêt régional : Radio Basilisk, Energy Basel et Radio Munot. C'est ce en quoi elles se différencient le plus des programmes de la SRF qui, pendant les heures de grande écoute et en dépit de leurs fenêtres régionales, se concentrent sur les nouvelles nationales et internationales. Le volume d'information régionale que diffusent Radio Basilisk et Radio Munot dépasse aussi celui des radios publiques en chiffres absolus : Radio Munot vient en tête de la production de nouvelles régionales avec 36 minutes par jour ouvrable pour toute la région du nord de la Suisse alémanique. La production moyenne de nouvelles régionales est toutefois relativement faible en regard de celles qui ont pu être relevées dans d'autres régions de Suisse.

Couverture médiatique lacunaire pour le Fricktal et le canton de Glaris

On constate une fois de plus au nord de la Suisse alémanique une concentration des radios sur le cœur de leur sphère de desserte, nécessairement au détriment des autres espaces de communication de la zone de concession. Cette lacune n'est que partiellement compensée par des allocations complémentaires. Par exemple dans l'agglomération zurichoise, la radio Zürisee accorde une certaine attention aux espaces de communication qui représentent l'Oberland zurichois et la région de la Linth, tandis que Radio Top s'intéresse de plus près à la région de Winterthur et, alors que les autres radios privées zurichoises se concentrent sur la ville de Zurich et son espace de communication. De même que dans d'autres régions de Suisse, les priorités géographiques fixées par les diffuseurs ne parviennent pas à empêcher qu'il y ait des « vides » de couverture médiatique dans des régions attirant peu ou pas du tout l'attention, en l'occurrence principalement le Fricktal et le canton de Glaris. Les programmes régionaux de la SRF sont impuissants à combler ces lacunes. Les deux espaces de communication précités ont paru tout aussi absents du champ de vision de la SRF que de celui des radios privées du nord de la Suisse alémanique et ce pendant toute la durée de l'analyse.

Les programmes de la plupart des radios privées du nord de la Suisse alémanique déploient une grande diversité thématique. Le panachage des thèmes paraît souvent s'être inspiré de considérations d'ordre stratégique. La moitié des programmes est axée sur des sujets politiques. La programmation est dictée par ce principe surtout chez Radio 24, Radio 1, Top et Munot. Les thèmes de société ont plus la cote auprès de radios comme Energy Basel et Radio 105 – ou presque autant chez Radio 32. Radio Basilisk et Radio 105 font toutes deux une plus large place au sport. L'intérêt pour les faits divers (accidents, crimes, rubrique people, etc.) varie lui aussi considérablement. Près du tiers des programmes de Radio FM1 leur sont consacrés, et de même Radio 105, Zürisee et Radio Argovia sont très axées sur ces sujets qu'affectionne la presse populaire, alors qu'ils occupent beaucoup moins d'espace dans les programmes de Radio 24 et de Basilisk.

La qualité du traitement de l'information est très inégale. Radio 1 donne le ton à la fois en termes de diversité de la présentation que de qualité des contenus. Peu de radios privées lui arrivent à la

cheville. Si les programmes régionaux de la SRF sont eux aussi d'une grande diversité conceptuelle, ils ne poussent pas aussi loin que Radio 1 la capacité d'éclairer un contexte thématique par des mises en perspective et des débats d'idées. Energy Zürich se distingue elle aussi par une présentation des informations empreinte d'une créativité et d'une variété supérieures à la moyenne, et Basilisk offre de meilleures performances en terme d'éclairage contextuel de l'information que la plupart des autres radios du nord de la Suisse alémanique, dont les prestations dans ce domaine ne brillent pas particulièrement, comparées à l'ensemble des productions du reste de la Suisse.

Les radios du nord de la Suisse alémanique donnent plus d'informations concernant les autorités locales que les pouvoirs législatifs. On relève toutefois d'importantes différences d'un programme à l'autre : tandis que Basilisk, Radio 24 et Zürisee se tiennent à bonne distance des autorités, FM 1 et Energy Basel consacrent en revanche les quatre cinquièmes de leur information aux activités des autorités. Cette proportion n'est pas vraiment plus prononcée que dans l'ensemble de la Suisse.